

---

## CoverShow (Belvárosi Színház)

(2007-01-22) -

Január 25-én lesz legközelebb megtekinthető a Belvárosi Színházban a CoverShow, mely a discokorszak alkonyát mutatja be sok-sok zenével, egy fiatal alkotóközösség munkájaként.

A CoverShow története első ránézésre talán bonyolultnak tűnik, azonban a végére &ndash; jó színdarabhoz méltón &ndash; minden a helyére kerül. Ráadásul menet közben igen jó számokat hallhatunk, látványos koreográfiákkal és igényes színpadképpel. A mű szerzője Suda Balázs Róbert, zeneszerzője Varga Bálint, a dalszövegíró pedig Galambos Attila. Három város, három divatmetropolis alkotja a musical tengelyét. London, New York és Milánó. Nem rossz hármas. Főleg nem 1978 és 1985 között. Furcsán lázadó korszak volt ez. Hiszen a csillogó-villogó flitterek mellett szerephez jutott a punk. A Donna Summerrel a klubba járók persze máshogyan lázadtak, másfajta értékrendet képviseltek, mint a Sex Pistols-szal fekvők és kelők. De másként lépett a köztudatba II. Erzsébet, mint Ronald Reagan, Brezsnyev, Marilyn Monroe, vagy éppen Andy Warhol. Félreértés ne essék, nem a cikk írójának ment el a józan esze egy effajta felsorolást tartva. Nem, mert senkinek nem kapott gellert az agya, ők mind-mind szerepelnek a CoverShow-ban. Meg még sokan mások. És ez a nagy-nagy összevisszaság rendezett egészé válik. Az út, mint akkoriban minden elegáns, dekadens út a STUDIO54 discóba vezet, ahol hihetetlen találkozásoknak lehetünk tanúi. Fergeteges, szórakoztató produkció ez a CoverShow, ajánlható mindenkinek, aki kedveli a fiatal hangú munkákat. Mert nemcsak a szerzőgárda, de a színészcsapat is jobbára ifjú, tehetséges színészekből áll, kiegészülve olyan rutinos művészekkel, mint Duna Tamás, vagy Orosz Anna. A Belvárosi Színház műsorán tekinthető meg az előadás, legközelebb január 25-én, csütörtökön, este héttől. -Kömíves Péter-